

ぜんぶ
木で
できています。



© キボリノコンノ

見て、撮って、触って、探して…

キボリノコンノ展

食べたい! 木彫りアートの世界

主催：盛岡市文化振興事業団、岩手日報社、岩手朝日テレビ 共催：盛岡市
企画制作：「キボリノコンノ展」製作委員会 特別協賛：盛岡信用金庫
お問い合わせ：盛岡市民文化ホール 019-621-5100
岩手日報社事業部 019-653-4121
岩手朝日テレビ 019-629-2525

2025.12.12 fri — 2026.1.25 sun

月曜休館(1/12は開館)、年末年始休館(12/29～1/3)

10:00—17:00 *最終入場は16:30まで

盛岡市民文化ホール・展示ホール

入場料(税込)：高校生以上 前売り1,000円(当日1,200円)

小中学生 前売り500円(当日800円) ※未就学児無料

前売り発売日：2025年10月10日(金)

プレイガイド：バルクアベニュー・カワトク、東山堂、盛岡市民文化ホール、
盛岡劇場、キャラホール、姫神ホール、
ローソンチケット(Lコード：22119)、イープラス、
ファミリーマート、岩手日報社事業部

※65歳以上の方、10人以上の方、障がい者手帳提示の方(付き添いの方は1名まで)は、
当日、前売り料金で入場できます

※当日券は、展覧会場受付、ローソンチケット、イープラス、ファミリーマートで販売

キボリノコンノ展

食べたい! 木彫りアートの世界

かたーい木なのに、柔らかそうにも、透けているようにも、
美味しそうにも見えてしまう不思議な木彫りたち。

木彫り作品を見て、撮って、触って、探して・・・

今話題のクリエイターがおくるちょっとほっこりする
体験型の展覧会です。

問題

木でできているのは



どっち？

答えは会場で確認してみよう！



キボリノコンノ / 木彫りアーティスト

本物そっくりなお菓子から透明な生卵まで、「あつと驚く」作品を生み出す木彫りアーティスト。
2021年にコロナ禍で始めた趣味の木彫りが、たちまちSNSやTVで話題となり、2023年に公務員を退職してプロのアーティストに。
「美術作品」ではなく、つい誰かに話したくなるような「コミュニケーションツール」となる作品を心がけて制作しています。
Instagram▶@kibori_no_konno X▶@kibori_no_konno

キボリ作品を紹介



お吸い物

熱々で透明なお吸い物。
でも実は、液体も透明な樹脂も入っていないんです。



生卵

生卵もちろんキボリ。
生卵と下の板はひとつかたまりの木でできています。



シガールと袋

サクサクで美味しそうなシガール。後ろのパッケージもキボリです。



たまごの木身

お箸でつまんだ新鮮な卵の黄身は、木の色なのになんとか美味しそう！

見る



本物の食べ物そっくりなキボリを見てみよう。

撮る



スマホやカメラで写真を撮ると透明に見えたり立体にみえるよ。

触る



触れる作品もあります。リアルな作品に触れてみよう！

探す

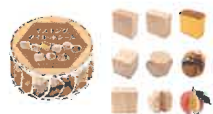


キボリはどっち？本物に混ざったキボリを探してみよう！

グッズの一部を紹介



ウッドストラップ
各¥990(税込)



マスキングダイカットシール
¥1,320(税込)



マジッククリアファイル
¥660(税込)



ポストカード
各¥330(税込)

本の紹介



読み物『まだなにになるかわからない』¥1,540(税込)



絵本『なにができる？』¥1,540(税込)



絵本『どっち？』¥1,760(税込)



作品集『キボリアル』¥2,200(税込)

もりしん

盛岡信用金庫は
キボリノコンノ展を
応援しています！



盛岡金庫イメージキャラクター「もりちゃん」

明治36年1月創立
122年の感謝と これからも地域とともに

あなたのそばに もっと身近に
盛岡信用金庫
SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

*画像はイメージです。実際の商品とはデザイン・仕様が一部異なる場合がございます。